

STAGE CARNET de VOYAGE

**du vendredi 8 juin 2018 au soir
jusqu'au dimanche 10 juin 2018 au soir.**

Contenu

Les deux journées seront consacrées à la réalisation personnelle d'un carnet de voyage fait de croquis rapides ou de dessins plus longs, éventuellement rehaussés par de l'aquarelle. C'est avec un esprit de « reporter » que chacun dessine, compose, annoté les feuilles de son carnet pour communiquer l'esprit et les mille facettes du lieu.

Les stagiaires feront un travail « sur le motif », c'est-à-dire en s'inspirant de la réalité de l'espace et du bâti observés.

On ne peut pas parler de Bourges sans parler d'histoire. En 1100 la cité est vendue au roi de France Philippe 1^{er} et devient ville royale, seul domaine royal au Sud de la Loire face aux possessions du roi d'Angleterre. La Grosse Tour et l'impressionnante cathédrale gothique sont les symboles du pouvoir royal des capétiens et de la puissance des archevêques de Bourges, primats d'Aquitaine.

Cité médiévale, la ville recèle de nombreuses richesses qui justifieront notre admiration. Au XV^{ème} siècle Jacques Cœur, le grand argentier du roi Charles VII y a laissé une forte empreinte architecturale. Il y a aussi à Bourges un bel ensemble d'architecture classique du XVII^{ème} siècle, abbayes, couvents, hôtels,...

Ce stage s'adresse aux débutants et aux confirmés.

Horaires

**De 9h30 précises à 17h30 environ.
Pique-nique ensemble sur le lieu du travail.**



Charme

Bourges est un ravissement. Dans sa vieille ville, si riche en monuments, c'est un plaisir de se promener dans les ruelles médiévales et piétonnes. Maisons à colombages et encorbellements, placettes charmantes, somptueux palais aux décors sculptés, on baigne dans la grâce et la beauté. La cathédrale Saint Etienne, l'Hôtel Lallemand, l'Hôtel des échevins, le Palais Jacques cœur, la grange aux Dîmes et bien d'autres, des édifices splendides, reconvertis en musées, enchanteront notre curiosité.

Et puis, il y a aussi, à deux pas de la vieille ville, une enclave de 135 hectares, véritable poumon vert de la cité : les marais de Bourges, qui, avec ceux d'Amiens et de Saint Omer, sont les derniers marais maraîchers de France, aménagés par les hommes à partir du XVIII^{ème} siècle en jardins potagers. On monte dans sa barque pour aller cueillir les légumes !

Que de belles choses à découvrir, le nez en l'air et le crayon à la main, nous pourrons faire nôtre la devise du grand Jacques Cœur : « à cœur vaillant, rien d'impossible! »

Logement

Voici ci-dessous la maison d'hôtes où nous habiterons, au cœur de la ville ancienne pendant ces deux jours et ces deux nuits, dans un esprit amical et communautaire. Vous arriverez le vendredi soir en ayant déjà piqueniqué pendant votre route. Nous cuisinerons nous-mêmes nos pique-niques et nos dîners du samedi et du dimanche. Nous espérons vous voir arriver au gîte vendredi entre 20h et 22h30. Il y a beaucoup «d'âme» dans cet ancien relais de poste de la fin du XVII^{ème} siècle qui nous abritera...



Bulletin d'inscription

A retourner à madame Toutée Bonhomme
1 place Jules Carpentier
78960 Voisins le Bretonneux
01.30.64.54.21 / 06.79.96.86.13



Prénom :

Nom :

Adresse :

Code postal :

Tél fixe :

Tél port. :

Adresse email :

**CARNET de VOYAGE
du 8 juin au soir au 10 juin 2018 inclus**

Versement d'un acompte de 130 euros à l'ordre de Mme Toutée Bonhomme pour réservation. le solde de 210 euros sera versé au plus tard le 15 avril 2018.

Ce montant comprend l'hébergement et l'encadrement pédagogique. Les places étant limitées, l'acompte sera retenu pour une annulation s'effectuant après le 15 avril 2018. La participation n'inclut pas d'assurance. Chaque stagiaire doit donc s'assurer qu'il est couvert par sa « responsabilité civile ».

Toute inscription vaut acceptation de ces deux faits.

Les mineurs de plus de quinze ans sont inscrits avec l'accord de leurs parents et doivent être munis d'une autorisation permettant transports en voiture, soins et interventions hospitaliers.

Signature, date, lu et approuvé.

Point d'ancrage

Les Bonnets Rouges
3 rue de la Thaumassière
18000 Bourges
02 48 65 79 92

Situé à 2h20 et 225 kms de St Quentin en Yvelines, le logement est constitué de plusieurs chambres et d'un petit gîte dans lequel nous trouverons une cuisine.

Afin de pouvoir dessiner le plus possible, nous nous organiserons avant le stage pour les menus des repas, de telle sorte que nous n'ayons pas de courses à faire à Bourges.

Nous organiserons aussi notre voyage en nous regroupant dans quelques voitures.

Ce week-end là, commencent à Bourges ce que l'on appelle « les nuits lumière ». "La cité de Jacques Cœur s'illumine à la tombée de la nuit pour un parcours évoquant sa vie et ses voyages pour les pays lointains.

Nous dînerons tôt samedi soir pour ne pas rater cela.



Encadrement

Il sera assuré par Camille Toutée Bonhomme, diplômée des Arts Décoratifs et des Beaux-Arts de Paris. Elle essaiera de vous communiquer sa passion et son expérience sans retenue !

Equipement

Il est important d'être bien équipé pour ne pas souffrir de la chaleur, de l'éblouissement (rêvons... chapeau, lunettes) ou du froid et de la pluie. Prévoyez tout, et n'oubliez pas d'emporter un parapluie qui permettra de rester sous les petits crachins.

Il vous faudra : une boîte à outils pour votre matériel, un sac à dos pour vos affaires, votre eau et un siège pliant avec dossier pour pouvoir travailler assis.

Ne prévoyez ni parasol ni tréteau.

Vous travaillerez avec votre carnet sur les genoux.



Matériel pour le stage « carnet de voyage » :

- Une pochette de papier Canson, grain fin en A4, 224gr/m2
- Crayons 2H, H, HB, B, 2B, 3B (Faber Castel ou Staedler)
- Taille-crayon efficace et pinces à dessin
- Gomme à fusain et gomme vinylique
- Feutres très fins type PILOT 05, noir ou autre couleur
- Petite boîte d'aquarelle en pastilles (facultatif)
- Un gros pinceau lavis, un petit pinceau lavis (si aquarelle)
- Un pinceau brosse synthétique, tranche fine (si aquarelle)
- Bocal, petite bouteille d'eau, sopalin (si aquarelle)
- Colle en bâton et en tube, paire de ciseaux
- Crayons de couleur ou craies aquarellables
- Pochette de papier non blanc, tons au choix
- Feutres-pinceaux indélébiles (facultatif)
- Feutres aquarellables Winsor et Newton (facultatif)
- Papier brouillon, papier palette
- Tout autre matériel possible (séchage rapide)
- Planche ou petit carton pour soutenir votre feuille A4



Un week-end dans le cœur de Bourges

Stage Carnet de Voyage
du vendredi 8 juin au soir
au dimanche 10 juin au soir 2018



Renseignements : Camille Toutée Bonhomme
06 79 96 86 13 ou <http://atelierpatata.fr>